

Die Beziehung zweier Streithähne.....^^

Die Beziehung zweier Streithähne.....^^

Von DieLinkeBazille

Kapitel 5: Es kommt so anders als man denkt...

Tada, da bin ich wieder!!! *in die Mitte des Raumes springt und Konfetti in die Luft wirft* Wie ihr seht hab ich es doch tatsächlich geschafft weiter zu schreiben.....jajaja.....ich bin schon ne tolle.....XDD.....mich kann nichts aufhalten.....nicht mal ein verdammter Systemabsturz mit kompletter Daten Illuminierung.*wäähhhhhhh* was hab ich gelitten.....was da alles verloren ging.....na ja auch egal.....wen interessiert es schon.....XDDD
Viel Spaß beim entwirren.....XDD

Die Bazille^^

Es kommt so anders als man denkt...

.....Nur noch ein kleines...../

Zorro's Gedankengänge wurden durch ein wahnsinnig lautes poltern unterbrochen. Worauf Schritte folgten die immer näher kamen. Die beiden waren wie versteinert, als die Schritte abrupt stoppten. Immer noch in der gleichen Position liegend, starrten der Smutje und der Schwertkämpfer Richtung Tür. Nicht fähig sich auch nur einen Zentimeter zu bewegen, hofften beide inständig, dass diese verdammte Tür nicht jeden Moment aufgehen würde. Zorro war wie eingefroren, er hoffte inständig, dass die Person nicht die Tür öffnen würde.

/Und wenn sie doch geöffnet wird? Was mach ich dann? So wie ich hier grad halb auf Sanji liege, kann man es doch nur falsch interpretierenohhh man.....wenn diese Tür aufgeht, dann bin ich und mein Ruf als "gefühlskalter Schwertkämpfer" dahin! Ich seh schon die Zeitungsberichte....."Der eiskalte Lorenor Zorro, ein warmer Bruder mit Vorliebe für Schiffsköche"ahhhh.....da kann ich mir auch selbst meine drei Schwerter in die Brust rammen.....hätte den gleichen Effekt.....verdammte das konnte ja nicht gut gehen.....ich hab's geahnt.....aber nein ich wollte ja nicht hören.....nun krieg ich den Denkkettel.....warum muss dieser Koch auch so, beschissen, gut aussehen?/

Der Schwertkämpfer sah wieder den Smutje an, der scheinbar auch einen Kampf mit seinen Gedanken auszu tragen hatte. Sanji's Augen spiegelten seine Angst und die Ratlosigkeit über diese Situation, wieder. Er wurde nervöser, desto mehr er daran dachte was passieren würde wenn diese Tür, mit einem Mal, aufginge.

//Was mach ich jetzt? Wie soll ich das erklären? Will ich das überhaupt erklären?? Wollte ich nicht genau DAS?? Ja schon, aber Zorro sieht nicht besonders glücklich aus?? Eigentlich zu verstehen. Er hat ja einen gewissen Ruf zu wahren.....aber er wollte mich eindeutig küssen.....das wollte er doch?? Ach man.....warum muss das so verflucht kompliziert sein? Warum interessiert es uns so was die anderen von uns denken? Warum ist uns, unser Ruf wichtiger als unsere Gefühle, falls Zorro überhaupt welche für mich hegt!? Warum hat dieser Idiot mich nicht einfach küssen? Dann wären wenigstens die Verhältnisse geklärt.....na ja.....oder es wäre einfach nur ein Kuss ohne jegliche Bedeutung geworden.....aber, dass kann ich nicht glauben.....Zorro hätte nicht so lange gezögert wenn der Kuss ihm nichts bedeutet hätte.....oder irre ich mich?? Verdammter Blödmann, der du vor der Kojentür stehst, wegen die muss ich weiter in Ungewissheit leben.....DANKE DU ARSCHLOCH!!!!//

Sanji ärgerte sich so darüber, dass er gestört wurde und dies so kurz vor der Gewissheit um Zorro's Gefühle für ihn, dass er laut zur, noch verschlossenen, Tür schrie, um seinen Frust los zu werden.

"WENN DU PENNER DICH NICHT GLEICH ENTSCHIEDEST, OB DU NUN REIN KOMMST ODER NICHT, SCHWÖRE ICH DIR, VERGESS ICH MICH UND BRING DICH UM!!!!"

Zorro sah den Smutje an und ihm entglitt jeglicher Gesichtszug. Was dachte sich Sanji dabei?? Der Koch weiß doch genauso gut wie er, dass jetzt klar ist was passieren würde. Der Schwertkämpfer richtete sich auf, nahm die Hände von Sanji um gar nicht erst den Verdacht aufkommen zu lassen, dass er irgendwas mit dem Schiffskoch hätte. Er stand schnellst möglich vom Bett auf, wurde aber im selben Moment wieder runter gezogen. Er drehte sich erschrocken um und sah in das Gesicht von Sanji, dessen blaue Augen den Schwertkämpfer eindringlich ansahen. Zorro schluckte, was sollte er machen? Gleich würde die Tür aufgehen und derjenige der rein spaziert würde ihn auf Sanji's Bett sitzen sehen. Was auch nicht schlimm wäre, wenn der Koch und er nicht so verfeindet wären. Aber auch dabei würde sich z. B. ein Monkey de Ruffy nichts denken.....aber bei der Tatsache, dass Sanji den Schwertkämpfer zu sich zog und ihn nun fest an sich drückte, würde selbst der kindliche Ruffy den buchstäblichen "Braten in der Röhre" riechen. Was sollte er nur machen?? Zorro entschied sich für den verbalen Weg.

"Scheiße, man Sanji, lass mich gefälligst los! Was soll der Mist??"

Frage der Schwertkämpfer verunsichert. Aber er wartete vergeblichst auf eine Antwort.

"Verdammt!! Lass mich los!? Was sollen denn die Anderen denken wenn du dich so an mich klammerst? Sanji.....bitte lass mich los!"

