

# MSTing: L auf geheimer Mission

## Stalken leicht gemacht

Von Tsuki\_no\_Hime

### Kapitel 4: Lektion 4: Blind in die Flitterwochen

Ich konnte nicht sehen.

BB: \*verwirrt\* Ist L im letzten Kapitel blind geworden?

Near: Wäre mir neu.

Mello: Vielleicht hat er sich an den Ecken die Augen ausgekratzt?

Light: Was theoretisch unmöglich ist, aber da diese Geschichte eine BadFic ist, könnte es durchaus hinkommen.

L: (.\_.)

Matt: Jetzt aber mal was anderes. \*grinst\* Wie war dein Date, Beyond?

BB: Kein Kommentar... (>\_<)

Tsuki: \*kichert schadenfroh\* Nami-chan hat ihn in ein Maid-Dress gesteckt und ihn anschließend gezwungen für sie zu kochen. Sie hat mir sogar ein paar Bilder zukommen lassen. \*verteilt Fotos\*

Mello: \*stießt ein anzügliches Pfeifen aus\* Hätte dir gar nicht zugetraut, dass du so sexy sein kannst, B. \*grinst\*

BB: Du.Bist.So.Gut.Wie.Tot.Mihael. (ò\_ó)

Near: Jetzt beruhigt euch mal wieder. Wir wollen schließlich alle so schnell wie möglich diesen Fall hier hinter uns bringen.

Ryuk: \*vergnügt\* Also ich habe kein Problem damit länger zu bleiben.

Light: Was hat Tsuki dir dafür geboten?

Ryuk: Einen Jahresvorrat Äpfel und ganz viel Spaß. (^\_^)

Schneel nahm ich den Schritt auf und lief weiter.

Light: Ob das in seiner Verfassung so eine gute Idee ist, wage ich stark zu bezweifeln.

L: Wann kommt endlich mal jemand anders in dieser Geschichte vor? Ich bin es allmählich leid, als einziger Trottel dazustehen.

Tsuki: Hab Geduld. Es wird sich auszahlen. (^~)

Mello: Wie kann man eigentlich einen Schritt aufnehmen?

Near: In dem man... es einfach tut...

Mello: Danke. Jetzt bin ich viel schlauer. (-\_-)

Hinter mir hörte ich Geräusche.

Light: Was für Geräusche? Das sollte man an dieser Stelle schon genauer spezifizieren.

BB: Windheulen würde gut passen.

Mello: Und schwere Schritt auf dem regennassen Asphalt, die bedrohlich an den grauen Häuserwänden nachhallen.

Tsuki: Wow. In dir ist eindeutig ein poethisches Talent verloren gegangen.

Matt: Welches Genre nimmt diese Geschichte eigentlich ein?

Tsuki: \*sieht im Skript nach\* Hier steht: Viel Witz und Action. Auch etwas Drama und Fluff. Und Unvorhergesehenes.

Near: Klingt nach einem Überraschungs-Ei.

Ryuk: Was ist mit Horror. Hast du das zufällig überlesen, Tsuki?

Tsuki: Schön wär's. Horror ist immer gut.

L: Dann kann diese derzeitige Szene nur noch dem Genre Humor zugeordnet werden.

Light: \*zuckt die Schultern\* Wenn du es so lustig findest blind zu sein...

Ich drehte mich um aber ich sah nichts.

Matt: Was nicht weiter verwunderlich ist, nachdem wir feststellen durften, das du dein Augenlicht verloren hast, L.

L: \*deprimiert\* Und das alles muss ich ohne Kuchen ertragen...

Tsuki: ... \*kramt ihr Handy hervor und sendet eine SMS\*

~~~> a few minutes later

Light: \*verwundert\* Worauf warten wir?

Tsuki: \*dramatisch\* Auf die Apokalypse.

Light: War ja nur 'ne Frage...

~~~> a little longer than a few minutes later

L: \*starrt gebannt eine Ecke an\* Ob man wohl wirklich daran erblinden könnte...?

Near: Wenn man jemanden mit einer Klopapierrolle umbringen kann, wird der Verlust

des Sehvermögens durch Ecken sicherlich auch möglich sein.

Matt: \*blättert fasziniert in einer Modezeitschrift\*

~~~> even longer than a few minutes later

Mello: Und wie lebt sich's so als Shinigami, Ryuk?

Ryuk: Kann mich nicht beschweren.

BB: \*genervt\* Passiert hier endl-

Rose: \*kommt abgehetzt in den Raum und wirft sich sofort L in die Arme, um ihn erstmal zu knuddeln\*

L: ...? (o\_o)

Tsuki: Darf ich vorstellen? BlackDiamondRose. Sie ist hier als moralische Unterstützung für L.

Rose: Und das nächste Mal komme ich mit dem Taxi. (>.<)

Mello: \*monoton\* Herzlich willkommen in der Creepy-Horror-Show.

Es war nur dunkel um mich herum.

Matt: Verständlich. Schon alleine vom Aspekt her betrachtet, dass der Abend schon einiges zur Dunkelheit beiträgt und er dazu auch noch in irgendwelchen Gassen rumlungert, die niemals hell beleuchtet sind.

BB: Sicher, das hierzu kein Horror angegeben wurde?

Rose: \*blättert im Skript\* Ah, da steht es ja... Kann an manchen Stellen etwas gruslig werden. \*grinst\* Das klingt nach Spaß.

Mello: Ich finde es schon gruslig genug hier sein zu müssen...

Near: Niemand hat dich gezwungen. Tsuki hat dir einzig und allein ein moralisches

Angebot unterbreitet.

Tsuki: \*nickt\* Damit hat er total Recht.

Mello: Du hast mir Schokolade versprochen. Wenn ich mich hier nun aber etwas umsehe, liegt hier nirgendwo etwas Süßes. Medias in res – Ich wurde gelockt durch Vorspiegelung falscher Tatsachen.

L: Wenigstens stehe ich nun nicht mehr allein in der Dunkelheit...

Wieder ging ich schneller bis ich schon fast rannte.

Ryuk: Egal wie ich es auch drehe und wende, die Logik dahinter will sich mir einfach nicht erschließen.

BB: Welche Logik?

Ryuk: Die nicht vorhandene...

Light: Ich kann mir auch nicht vorstellen, das L in dieser Situation das große Laufen bekommt.

L: Hm... \*legt den Daumen an seine Unterlippe\* Vielleicht besteht hier doch eine Verwechslung.

Near: Langsam gebe ich mich diesem Verdacht auch hin. Deine Chancen sind soeben um 50% gestiegen.

Matt: Aber wenn L nicht die Hauptperson dieser Story ist, wer dann?

Tsuki: \*sieht zu BB\* Eine gewisse Ähnlichkeit ist da schon vorhanden...

Rose: Stimmt. Er könnte einfach Ls Platz eingenommen haben.

L: (^\_^)

BB: \*Deathglare\*

Die ganze Sache kam mir komisch vor.

Light: Nicht nur dir...

Mello: Von was wird L- pardon, ich meinte natürlich Beyond denn nun eigentlich verfolgt, dass er halb in Paranoia verfällt?

BB: Hattest du schon mal ein Messer in der Kehle, Goldlöckchen? (ò\_ó)

Mello: Hattest du schon mal ne Kugel im Kopf, Blacky? (ò\_ó)

Tsuki: Wer hatte eigentlich die blöde Idee, ein 'S' in das Wort 'lispeln' zu stecken? (o.o)

BB + Mello: ... \*sehen Tsuki verwirrt an\*

L: Eine sehr interessante Frage und vor allem sehr passend gewählt zu diesem Absatz.

Rose: Und Google weiß nur, dass dieses Wort aus dem althochdeutschen kommt. Auf Google ist auch kein Verlass mehr. (-.)

Matt: Wenigstens gibt's jetzt hier kein sinnloses Gemetzel... \*sieht vielsagend zu BB und Mello\*

Warum sollte mich wer verfolgen?

L: Auch das ist eine sehr gute Frage. Hat jemand einen Vorschlag?

Tsuki: Gesetz dem Fall, du wärst der Protagonist, dann dürfte der Fall wohl klar sein.

Rose: Das gleiche Prinzip gilt für B.

Ryuk: Vielleicht hat sich Jemand auch einfach nur verirrt und will nach dem Weg fragen. Tut ihr Menschen das nicht üblich so?

Light: Es scheinen sich ziemlich viele Leute in dieser Geschichte in dunklen Gassen herumzutreiben. Das ist schon sehr bedenklich, wenn man mich fragt.

Mello: Ein neuer Underground-Treffpunkt?

Near: Du meinst, es hat etwas mit der Mafia zutun?

Rose: Dann wäre es durchaus logischer, dass doch Beyond an Ls Stelle der handelnde Charakter ist.

BB: Nicht solange ich da auch noch ein Wörtchen mitzureden habe!

Ohne mein Wissen war aich auf den Friedhof gerannt, der gleich neben dem Hotel lag.

Tsuki: Wenn das keine Dummheit ist, dann will ich nicht länger Tsuki heißen.

Near: Ich verliere allmählich den Bezug zu dem Schauplatz der Geschichte.

Rose: Bin ich eigentlich die Einzige, die findet, dass es ziemlich abstrus ist ein Hotel direkt neben einem Friedhof erbauen zu lassen?

L: Keineswegs. Langsam entfaltet sich das volle BadFic-Potential dieser Geschichte.

Mello: Welches Hotel ist eigentlich gemeint? Unser bescheidenes Städtchen hat schließlich nicht nur eins zu bieten.

Light: Mir ist jedenfalls keines bekannt, welches anstatt eines Gartens 'nen Friedhof vorzuweisen hat, der doch förmlich dazu einlädt die Flitterwochen dort verbringen zu wollen...

BB: Wenn man denn die Nacht dort unbeschadet überstehen sollte.

Ryuk: Ist es eigentlich der falsche Zeitpunkt, um zu erwähnen, dass Geister tatsächlich in diversen Ebenen existieren...?

Matt: Für so etwas gibt es nie den richtigen Zeitpunkt...

Es war ganz in der Nähe von dem großen Haus.

Near: Man kann Genie sein wie man will, aber hier durchzublicken ist eine ganz andere Sache.

L: \*legt den Kopf schräg\* Großes Haus... Etwa der Turm?

Rose: Durchaus möglich. Du bist eben doch ein cleveres Kerlchen. (^.^)

L: Danke...

Das war unser Geheimquartier, das nur wenige kannten.

Matt: Was? Der Turm?

Tsuki: Ich blick net mehr durch. (>.>)

Ryuk: Zusammenfassend könnte man diese Geschichte in einem Wort erklären. Verwirrend.

Light: Dem kann man nur zustimmen.

Mello: Meint ihr nicht aber auch, dass ein Turm als Geheimquartier etwas auffällig ist, vor allem wenn er scheinbar mitten in der Innenstadt steht?

Near: Das ist wahrscheinlich so ein umgekehrte-Psychologie-Ding. Wer erwartet denn schon, dass der geheime Sitz einer Ermittlungsbehörde gerade an solch einem Ort ansässig ist?

Rose: Nicht, das ich dir gerne widerspreche, aber es würde mich überhaupt nicht wundern, wenn sogar noch ein Werbebanner an den Turm befestigt ist.

L: Wir sollten den Teufel nicht vorzeitig an die Wand malen. Noch ist schließlich niemand gestorben.

BB: Kann nicht mehr lange dauern...

Ich erschreckte mich als es auf einmal hinter mir knackte.

Mello: \*genervt\* Wie viele Horror-Klischees wollen wir hier eigentlich noch durchgehen?

Rose: Ich spüre Schwingungen einer leichten Abneigung. Du hast doch nicht etwa was gegen Horrorfilme?

Mello: Nur wenn Geister mit im Spiel sind. Die kann man nicht abballern.

Tsuki: Da sieht man's mal wieder. Rohe Gewalt ist nicht immer eine Lösung.

BB: Aber eine nette Alternative.