Sengoku - Jidai 2 Das Abenteuer geht weiter

Von firelady

Kapitel 2: Der Brief

Die Tage vergehen seit der Einweihung des Kuschelraumes. Die kleine Gruppe, die zu ihrer Verwunderung Jaken wieder sieht, war für einige Zeit wieder in der Epoche der kriegerischen Staaten. Tansui hatte jedoch einen Auftrag von ihrem Heimatdorf erhalten das Wasser dort mal wieder zu segnen. Wie nicht anders zu erwarten war, ist sie sofort losgegangen und Hakku ist ihr gefolgt. Liza nutzt das aus und arbeitet seit langer Zeit mal wieder an ihrer Karriere. Sie befindet sich auch momentan auf einer Bühne und singt.

"Sarigenai jo-ku tobashite Waraettata, wakeatta, shinjiteta Usonante naihazudatte, omotta Dou Kakushitetano

One tear ago
Kokoroga tsuuji atteita
You were the only one
One tear ago
I loved you
Mou mukashi no koto

Kizutsuita yakusoku tachi wa Mamorarezu, kanaerarazu, nanimokamo Mou nidoto futaride Irukotowa naindayone

One tear ago
Kokoroga tsuuji atteita
You were the only one
One tear ago
I loved you
Mou mukashi no koto

Atarashii koi ni mukaukara Zutto sutekinahitotone" Die Zuschauermenge ist begeistert, was Sesshomaru nur zu gut verstehen kann. Doch in der Menge befinden sich 2 Männer und eine Frau, die der Schau mit ernster Miene zuschauen. Ab und zu bereden sie sich untereinander, aber meistens schauen sie zu Liza und betrachten ihren Auftritt. Als sie fertig mit ihren Auftritt ist, gehen sie wieder. "Auf wiedersehen. Bis zum nächsten Mal.", sagt Liza und hat sich damit von ihrer Tanzgruppe verabschiedet. Vor der Tür wartet Sesshomaru. Liza muss leicht lächeln, als sie ihn so sieht - die Arme vor der Brust verschränkt, am Türrahmen lehnend, den Blick auf sie gerichtet. "Na, großer starker Mann. Auf wen wartest du denn?", fragt sie ihn und geht gleich auf ihn zu, legt ihre Arme um ihn und schaut ihn verträumt an. In dem Moment kommen dann auch Mosa, Futa und Zoku aus dem Gebäude heraus. Sie unterhalten sich über viele Dinge, als sie jedoch Liza und diesen Mann sehen, verstecken sie sich und lauschen lieber. Vielleicht hören sie ja den Namen des Mannes mal heraus.

Zur selben Zeit bei Liza Zuhause. Da die dunkle Nacht herrscht, erkennt man die schwarzgekleidete Person nicht, die sich in Lizas Zimmer schleicht. "Na warte, du Ausgeburt der Hölle. Dir werde ich es schon noch heimzahlen - dir und deiner großen Klappe.", flüstert diese weibliche Person. Sie klettert durch das Fenster direkt in Lizas Zimmer, das ja eigentlich in der 2. Etage liegt und deshalb das Fenster offen ist. Die Person streift ihre Kappe ab und es kommt zum Vorschein... Kae. Ihre gelben Haare werden von dem Mondlicht beschienen. Da sie ja keine Japanerin ist, sondern reinfranzösiches Blut hat, kann sie verdammt Eifersüchtig sein. Sie durchsucht Lizas Zimmer. Kae hat davon gehört das Talentsucher in der Stadt sind und es ist sogar schon soweit, dass Kae weiß das Liza bei diesem Wettbewerb mit dabei ist. Für den ersten Platz gibt es einen Vertrag mit einer der berühmtesten Firmen, als Star - genau das, was Liza will. Und genauso wie Kae schon einen Brief von ihnen gekriegt hat, müsste sie auch schon den Brief erhalten haben. Sie findet ihn Recht schnell und will schon gehen, als sie über etwas stolpert. Vor ihrer Nase liegen nun 2 Bücher. Eines ist blau, auf dem ein schwarzes Herz gezeichnet ist, das von einem Messer durchstochen wird. Das andere Buch ist rot und mit Flammen. Was Kae noch nicht weiß, ist, dass diese 2 Bücher Tagebücher sind. Ganz spontan schnappt sie sich das blaue Buch und blättert in ihm herum. Je mehr sie liest, desto unwichtiger erscheint ihr der Diebstahl des Briefes. Sie entschließt sich einige Seiten kopieren zu wollen und da erscheint ihr Lizas neuer Computer sehr gelegen. Kae startet den Computer, doch schon bald hindert das Eintragen eines Codewortes sie daran und sie fährt ihn wieder runter. Ihr fällt nur noch eine Möglichkeit ein. Sie muss die Stellen abschreiben, die ihr noch sehr nützlich sein werden.

Liza und Sesshomaru sind auf den Weg nach Hause - ihre Verfolger nicht bemerkend. Sie unterhalten sich über vieles und nichts. Hauptsächlich reden sie aber über diese merkwürdigen Gäste.

Lächelnd Liza: "Ach komm schon Sesshomaru. Das waren nichts weiter als kritische Zuschauer. So etwas gibt es."

Sesshomaru: "Trotz allem schienen sie sehr misstrauisch."

Liza: "Ach Sesshomaru. Können wir nicht über etwas anderes reden? Über Ehebruch meinetwegen."

Sesshomaru: "Ehebruch? Wie kommst du denn jetzt auf so etwas?"

Liza: "Na wir sind doch eben an diesem Plakat vorbeigekommen - Hilfe für Ehepaare. Weiß auch nicht so genau wie ich da gleich auf Ehebruch komme."

Verfüherisch Sesshomaru: "Vielleicht denkst du ja in deinem tiefsten Innern, ich bin

verheiratet und ich würde meine vermeintliche Ehefrau mit dir betrügen."

Verführerisch Liza: "Hey. Wenn du wirklich verheiratet sein solltest, dann muss dein vermeintlicher Betrug noch sehr weit ausgebaut werden."

"Das lässt sich doch ganz schnell ändern." Damit legt er seine Arme um ihre Hüfte, zieht sie zu sich und küsst sie. Nur zu gerne erwidert sie seine Küsse und legt ihre Arme um seinen Nacken, doch als er sie an ihrem Po ergreift und ihn zu streicheln beginnt, lässt sie von ihm ab. Sie geht einfach weiter in ihrer stolzen Haltung, während Sesshomaru sich ihr nun nähert. Er beginnt zu singen, doch Liza singt dieses Mal mit ihm mit, um ihm auf ihre Weise eine Reinzuwürgen.

Singend Sesshomaru: "So, heute bin ich ziemlich gut drauf Zieh mich schick an, setz'n Hut auf Die Rolex tickt, man seh ich gut aus Hol' mir den Kick, den ich absolut brauch, yeah Wieder mal'n Soloauftritt In dem Poseroutfit, mach ich's mir nett, mach mich brett - fett rauch shit Wo sind die Bräute mit Poserausschnitt Komm in den Club und genieß den Ausblick Die Braut ist schmuck und die ist auch schick Ich sing ne hook, bei der Jede austickt Meine Frau guckt krass, wenn sie's rauskriegt Mir egal, mal'n Ausgang muss auch mal drin sein, Bin kein Hausmann Brauch unbedingt einen Drink der taugt Ran an die Bar, ich laber ne Frau an Für die Lady und für mich sieben Mochito Mit einem Mal gefällt mir jedes Lied so Tanz sogar zum Song von Placebo

Singend Liza: "ohohoh du hübsches Ding Ich versteck mein Ehering Klingelingeling wir könntens bring Doch wir nuckeln nur am Drink ohohoh du hübsches Ding Du bist Queen und ich bin King Wenn ich dich seh dann muss ich sing "tingalingaling you pretty thing""

Bin blau und die Dame dito"

Singend Sesshomaru: "Wir sind blau, wir sind spitz Zuhause sitzt die Frau mit Kids Im Augenblick bekämpfe ich den Wnsch Der wie jeder sehen kann meinen Augen blitzt Alter krasse Braut, sie sagt lass es raus Und ist heiß darauf loszulegen Ich muss Zeit gewinnen, bestell weiter Drinks Sie ist nicht mein Ding, versuch ich mit einzureden Lächerlich! Ich brech hier nicht weg Barkeeper hau raus was in deinen Fässern steckt

Ich saufs aus, weils mich vergessen lässt
Meine Gedanken sind besessen vom Sex
Sie will offensiv vom Mann
Doch ich bin besoffen, schiele sie an
Kurz darauf liegt mein Kopf neben der Toilette
Hätte nie gewettet
Dass Kotzen meine Ehe rettet"

Singend Liza: "ohohoh du hübsches Ding Ich versteck mein Ehering Klingelingeling wir könntens bring Doch wir nuckeln nur am Drink ohohoh du hübsches Ding Du bist Queen und ich bin King Wenn ich dich seh dann muss ich sing "tingalingaling you pretty thing" ohohoh

See that burning body - hot

Those boobs in a naughty - top Red lips so juicy Caught in the middle of your web Please, don't stop Take my brain Turn it off Don't feel shame Don't feel love More champaign For our game It's insane But It's - hot Do you wanna ruin my life - say what You wanna tell my wife - please stop Things are getting real tight - I never thought You'd set me up All I wanted was a body for delight "Let's get naughty" You said right Now you say you love me Day and night Who's gonna save me

ohohoh du hübsches Ding
Ich versteck mein Ehering
Klingelingeling wir könntens bring
Doch wir nuckeln nur am Drink
ohohoh du hübsches Ding
Du bist Queen und ich bin King

From this fight

Wenn ich dich seh dann muss ich sing "tingalingaling you pretty thing" ohohoh ohohoh du hübsches Ding Ich versteck mein Ehering Klingelingeling wir könntens bring Doch wir nuckeln nur am Drink ohohoh du hübsches Ding Du bist Queen und ich bin King Wenn ich dich seh dann muss ich sing "tingalingaling you pretty thing" ohohoh - ohohoh

Danach legen beide nur noch ihre Arme um die Hüfte des jeweiligen anderen und gehen glücklich nach Hause. Als sie dann in Lizas Zimmer angekommen sind, sieht diese gleich 2 Briefe mit ihrem Namen drauf. Auf einem der Briefe steht der Name einer Firma, bei der sie sich beworben hat. Sie ahnt, was da steht: Es tut uns Leid, aber wir müssen Ihnen mitteilen, dass wir sie als ungeeignet finden, um das Leben eines Stars zu führen. Ohne Verzögerung öffnet sie den Brief und es steht genau das drin, was sie erwartet hat. Eine erneute Absage! Liza atmet laut aus und lässt ihre Arme sinken. "Also ich weiß wirklich nicht, ob ich es aufgeben soll. So langsam ertrage ich keine Absagen mehr." Die Schwarzhaarige bemerkt, wie sich die 2 starken Arme von Sesshomaru um sie legen. "Du willst aufgeben? Das passt nicht zu der Liza, die ich kenne. Die Liza, die ich kenne sagt immer offen ihre Meinung, legt sich mit allen an, vertretet ihre Meinung und vor allem gibt sie niemals auf." Sie entfernt sich von ihm, öffnet die Schiebetür zu ihrem Bett und legt sich hinein. Sesshomaru sieht den 2. Brief auf ihrem Tisch und fragt sie, ob sie diesen nicht öffnen will. Liza meint, sie will ihn nicht lesen. Er behält den Brief in seiner Hand und geht zu Liza ans Bett. Er setzt sich auf das Bett und hält ihr den Brief hin, den sie nimmt - ihn böse anschauend. Sie setzt sich auf und öffnet ihn. Sie liest ihn laut vor. "Sehr geehrte Frau Higurashi. Unser Unternehmen, Realystars, macht sich seit einiger Zeit anonym auf der Suche nach neuen Gesichtern. Dabei sind wir auf Sie und Ihre Gruppe gestoßen. Wir waren auf einigen von Ihren Konzerten und es würde uns erfreuen, wenn sie bei unserem Wettbewerb mitmachen würden, der kurz nach dem Tanabata Fest statt finden wird also am 10. Juli diesen Jahres. Bitte geben Sie uns schnell bescheid, damit wir uns darauf einstellen können, denn außer Ihnen werden noch 9 andere Teilnehmer mit dabei sein." Liza macht Freudensprünge. Sie glaubt es nicht. Sie musste sich noch nicht einmal bewerben; sie wurde ausgesucht. Liza kann es echt nicht glauben. Ihre Freude wird jedoch unterbrochen, als sie liest, wer noch mit dabei ist. Kae Ishida. Wenn sie mit dabei ist, dann muss die Feuerkönigin mit allem rechnen, aber sie wird trotz allem mitmachen.